

PROJET EN COURS DE  
CONSTRUCTION

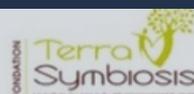
# DANS LA TRAME DU VIVANT

UNIVERSITÉS ET GRANDES ÉCOLES

UN FILM ET UN MÉMOIRE DE RECHERCHE  
POUR CONSTRUIRE LES ENSEIGNEMENTS  
DE LA TRANSITION ÉCOLOGIQUE



*le grand secret  
du lien*





**NOUS TOUS, ADULTES ÉDUCATEURS,  
AVONS NOUS LE DEVOIR D'AMENER  
LES JEUNES GÉNÉRATIONS VERS LA  
TRANSITION ÉCOLOGIQUE**

**QUEL EST LE MEILLEUR CHOIX  
ÉDUCATIF ?**

**DURANT UNE ÉCOLE D'ÉTÉ  
ORGANISÉE SUR LE PLATEAU DES  
MILLEVACHES, UN GROUPE  
MULTIDISCIPLINAIRE COMPOSÉ  
D'UNIVERSITAIRES, D'ÉTUDIANTS, DE  
PSYCHOLOGUES, D'ANIMATEURS DE  
LA NATURE ET D'ARTISTES, ONT  
DÉCIDÉ D'UNIR LEURS  
PERSPECTIVES ET LEURS  
EXPÉRIENCES POUR PRÉSENTER LES  
BASES D'UNE NOUVELLE FORME  
D'ÉDUCATION QUI SERAIT  
COHÉRENTE AVEC LES OBJECTIFS  
DE LA TRANSITION SOCIO-  
ÉCOLOGIQUE.**

# LE CONTEXTE

NOUS TOUS, ÉDUCATEURS, NOUS AVONS LE DEVOIR D'AMENER LES JEUNES GÉNÉRATIONS À MIEUX AIMER LE MONDE POUR MIEUX VVRE EN HARMONIE AVEC LE VIVANT. NOUS N'AVONS PAS D'AUTRES CHOIX

En Février 2022, Jean Jouzel a remis au ministère de l'éducation et de la recherche le rapport "Sensibiliser et former aux enjeux de la transition écologique (TE) et du développement durable dans l'enseignement supérieur". Ce rapport invite les universités et les grandes écoles à intégrer des enseignements sur la transition écologique.

Depuis cinq ans, une expérience unique en France "Les Humanités écologiques" est développée à l'université Paul Valéry-Montpellier. L'association "Le Grand Secret du Lien" (LGSL) travaille, elle, depuis près de dix ans sur le rapport sensible au monde et a réalisé trois films documentaires sur ce sujet.

Les Humanités écologiques et LGSL se sont associées à trois autres universités, Bordeaux-Montpellier et le CNRS de Lyon, ainsi qu'à une équipe de chercheurs comprenant des universitaires, des artistes, des spécialistes de l'approche sensible et des éducateurs naturels. Ensemble, nous avons organisé une école d'été au cours de laquelle nous avons expérimenté des pratiques pédagogiques combinant la connaissance scientifique et la relation sensible aux écosystèmes. L'objectif était de mettre en expérimentation une approche éducative capable de sensibiliser les étudiants des universités et des grandes écoles à la transition écologique.

# UN FILM

UN FILM DOCUMENTAIRE DE 65 MINUTES.

*Une vue aérienne survolant le lac de Vassivière nous amène jusqu'à un gîte situé au cœur de la forêt de la Creuse, nommé « Les Plateaux Limousins ». À notre arrivée, une assemblée de 40 personnes est réunie dans une pièce, autour d'un beau bouquet de fleurs. Débute alors une école d'été, où les connaissances universitaires et l'approche sensible seront reliées. Les participants se présentent tour à tour : Magali du CNRS, Roland éducateur nature, Clara doctorante, Jean Noël enseignant, Isa artiste peintre, Michel astrophysicien.*

*Pour aider les jeunes générations à mieux vivre les défis des années à venir. Toutes les recherches et expériences éducatives montrent que la peur, l'anxiété et la culpabilisation ne sert à rien. C'est en leur permettant de mieux aimer le monde que cela est possible. Ce film partage cette proposition éducative. La seule possible pour un monde solidaire du vivant. Une proposition éducative qu'il est fondamental de découvrir.*

# UN RAPPORT DE RECHERCHE

UNE ÉVALUATION DU LABORATOIRE RÉALISÉ À PARTIR DE TÉMOIGNAGES RECUEILLIS.

**Il s'agit d'un rapport de recherche élaboré par des scientifiques qui, à travers les témoignages des participants, l'analyse des enseignants-chercheurs et de nombreuses références bibliographiques, tend à prouver qu'une éducation axée sur la sensibilité envers le monde, établie dans un environnement bienveillant et respectueux permettant à chacun d'être soi-même, est la meilleure direction pour l'éducation de la transition écologique.**



# LE PROJET

**PARTAGER AVEC LES UNIVERSITÉS ET GRANDES ÉCOLES NOTRE TRAVAIL ET CONTRIBUER À LA RECHERCHE ET LA MISE EN PLACE DES ENSEIGNEMENTS EN LIEN AVEC LA TRANSITION ÉCOLOGIQUE.**

**ORGANISER DES TEMPS DE RENCONTRES ENTRE LES ÉDUCATEURS QUI S'ENGAGENT DANS L'ÉDUCATION DE LA TRANSITION ÉCOLOGIQUE SOUS LA FORME DE STAGES DE PRATIQUES PARTAGÉES.**

En s'appuyant sur la projection du film « Dans la trame du vivant » et sur le rapport de recherche, nous envisageons d'organiser des rencontres-débats dans le but de partager notre expérience et d'enrichir les enseignements sur le sujet de la transition écologique.

# MODE OPÉRATOIRE

**1 : Organisation d'une rencontre avec les enseignants et personnes impliquées et engagées dans les enseignements de la TE\*.**

- *Projection du film « Dans la Trame du Vivant ».*
- *Questions réponses*
- *Partages d'expériences*

**2 : Organisation d'une réunion de travail autour des actions possibles à mettre en place dans l'université.**

- *Concevoir dans le partage des expériences, un mode d'action expérimental pour les étudiants de l'université.*
- *Programmation d'une expérimentation au sein de l'université, du lycée ou de la grande école*

**3 : Mise en place de l'expérimentation et évaluation des résultats.**

- *Nous souhaitons travailler uniquement avec des personnes motivées et engagées qui acceptent de mettre en expérience des propositions innovantes.*

# CONTACTS

**Association LGSL :**

[contact@legrandsecretduilien.org](mailto:contact@legrandsecretduilien.org)

**Frédéric Plénard :** 06 83 18 20 21

3 Place Pierre Loti

33980 Audenge